

음악학부 성악전공 교육과정 개설 총괄표

학 년	학 기	교 과 구 분	교과목명	학 점	시수		핵심역량						전공능력						비고		
					이 론	실 습 / 실 기	의 사 소 통	글 로 벌	자 기 관 리	논 리 적 사 고	협 력 기 여	창 의 성	기초능력		변화하는 대응능력		시도하는 능력			단단한 문제해 결능력	전인적 인성 능력
													독립 능력	융합 능력	문제 해결 능력	창의 능력	기술 능력	창의 성			
1	1	전필	성악전공실기1	1		1			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전필	성악연주1	2		2			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전필	전공진로직무설계와상담	0.5	1		○		○					○			○			P/NP	
		전선	음악기초이론	3	3					○		○						○		공동계열과목 (대표전공:실용음악)	
		전선	시창청음1	3	3				○		○			○			○			공동계열과목 (대표전공:성악)	
		전선	이태리덕선과가곡	2		2	○	○								○			○		
	2	전선	마스터코랄1	2		2	○				○		○	○						(1,2,3,4학년 합반)	
		전필	성악전공실기 2	1		1			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전필	성악연주 2	2		2			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전선	화성학	3	3					○		○						○		공동계열과목 (대표전공:실용음악)	
		전선	시창청음2	3	3				○		○			○			○			공동계열과목 (대표전공:성악)	
		전선	독일덕선과가곡	2		2	○	○									○		○		
2	1	전선	마스터코랄2	2		2	○				○		○	○						(1,2,3,4학년 합반)	
		전필	성악전공실기 3	1		1			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전필	성악연주 3	2		2			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전선	서양음악사1	3	3															공동계열과목 (대표전공:관현악)	
		전선	AI뮤직테크놀로지1	2		2	○				○			○				○		공동계열과목 (대표전공:실용음악)	
		전선	예술경영입문	2	2		○				○			○	○					공동계열과목 (대표전공:피아노)	
	2	전선	불어덕선과가곡	2		2	○	○									○		○		
		전선	마스터코랄3	2		2	○				○		○	○						(1,2,3,4학년 합반)	
		전필	성악전공실기 4	1		1			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전필	성악연주 4	2		2			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전필	전공진로직무설계와상담	0.5	1		○		○					○				○		P/NP	
		전선	서양음악사 2	3	3															공동계열과목 (대표전공:관현악)	
3	전선	예술창업의이해	2	2		○				○			○	○					공동계열과목 (대표전공:피아노)		
	전선	영미덕선과가곡	2		2	○	○									○		○			
	전선	마스터코랄4	2		2	○				○		○	○						(1,2,3,4학년 합반)		
	전선	문화예술기획1	2	2			○				○	○		○					공동계열과목 (대표전공:피아노)		
3	1	전필	성악전공실기 5	1		1			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전필	성악연주 5	2		2			○			○					○		○	졸업시험과목	
		전선	문화예술기획1	2	2			○				○	○		○					공동계열과목 (대표전공:피아노)	
		전선	마스터코랄 5	2		2	○				○		○	○						(1,2,3,4학년 합반)	

4	2	전선	오페라워크샵1	3	3	◎	◎						◎	◎	격년제
		전필	성악전공실기 6	1	1	◎			◎				◎	◎	졸업시험과목
		전필	성악연주 6	2	2	◎			◎				◎	◎	졸업시험과목
		전필	전공전로직 ₍₇₎ 설계와상담	0.5	1	◎	◎				◎			◎	P/NP
		전선	문화예술기획2	2	2	◎			◎	◎			◎		공동계열과목 (대표전공:피아노)
		전선	마스터코랄 6	2	2	◎			◎	◎	◎				(1,2,3,4학년 합반)
		전선	오페라워크샵2	3	3	◎	◎						◎	◎	격년제
		전선	성악문헌	2	2	◎	◎						◎	◎	격년제 (학기별 확인 요)
	1	전필	성악전공실기7	1	1	◎			◎				◎	◎	졸업시험과목
		전필	성악연주 7	2	2	◎			◎				◎	◎	졸업시험과목
		전필	전공전로직 ₍₇₎ 설계와상담	0.5	1	◎	◎				◎			◎	P/NP
		전선	뮤지컬1	3	3	◎								◎	격년제 (학기별 확인 요)
		전선	한국가곡 1	2	2	◎	◎						◎	◎	격년제 (학기별 확인 요)
		전선	마스터코랄7	2	2	◎			◎	◎	◎				(1,2,3,4학년 합반)
	2	전필	성악전공실기8	1	1	◎			◎				◎	◎	졸업시험과목
		전필	성악연주 8	2	2	◎			◎				◎	◎	졸업시험과목
		전선	예술극장경영의이해	3	3										공동계열과목 (대표전공:관현악)
		전선	뮤지컬2	3	3	◎			◎		◎			◎	격년제 (학기별 확인 요)
		전선	한국가곡 2	2	2	◎	◎						◎	◎	격년제 (학기별 확인 요)
		전선	마스터코랄8	2	2	◎			◎	◎	◎				(1,2,3,4학년 합반)

교과목 개요

● 성악전공실기 1~8 (Voice Major 1~8 / 1학점 / 1시간)

성악전공 실기는 지도교수와의 개인지도를 통해 고대에서 현대까지의 음악을 연구한다. 매 학기마다 실기 시험으로 음악의 해석과 연주능력을 향상시킨다.

● 성악연주 1~8 (Weekly Recital 1~8 / 2학점 / 2시간)

연주 경험을 쌓고 무대에서의 표현력과 자세 등을 학습하며 다른 학생들의 연주를 관람하고 평가하는 능력을 기른다.

● 화성학 (Harmony / 3학점 / 3시간)

기초부터 주요 3화음에서 전조까지 일반적인 모든 화성의 기능과 법칙을 연구함으로써 악곡의 이해와 음악 해석을 올바르게 익히고 이론과 실습과정을 통하여 화음의 연결 및 분석 능력을 기르도록 한다.

● 시창청음1, 2 (Sight-singing & Ear-training 1, 2 / 3학점 / 3시간)

음악을 공부하는 기본적인 능력으로 처음 보는 악보를 읽고 음정을 인지하며, 음악의 멜로디나 화성을 듣고, 오선지에 표기할 수 있는 능력을 키운다.

● 이태리딕션과가곡 (Italian Diction / 2학점 / 2시간)

이태리 가곡이나 오페라를 부르기 위한 필수적인 과목으로 이태리어 발음의 정확성과 음악적인 올바른 연결 및 표현능력을 기른다.

● 서양음악사1,2 (History of Western Music 1, 2 / 3학점 / 3시간)

서양음악이 어떠한 역사적인 발전과정을 거쳐서 현재의 음악에 도달되어있는지를 객관적인 견해로써 음악적 배경지식을 학습한다.

● 음악기초이론 (Basic Theory of music / 3학점 / 3시간)

전반적인 음악의 기초이론을 이해하고 학습하여 음악을 전공할 수 있는 전공 기초능력을 기른다.

● 독일딕션과가곡 (German Diction / 2학점 / 2시간)

독일 가곡이나 오페라를 부르기 위한 필수적인 과목으로 독일어 발음의 정확성과 음악적인 올바른 연결 및 표현능력을 기른다. 자음과 모음의 구조를 이해하고 가창 시 정확하게 표현을 할 수 있도록 학습한다.

○ 마스터코랄1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 (Master Choral)/ 2학점 / 2시간)

마스터코랄은 전문 합창단원으로 육성하기 위하여 합창 관련 기본 테크닉 등을 심도 있게 훈련하며 본교를 대표하여 정기연주, 초청연주, 한국합창제, 성가합창제, 대학합창제, 순회연주 (대학, 교회, 지방 및 해외)등을 기획, 참여하며 무대 경험 및 전문성을 갖게 한다.

○ 불어딕션과가곡 (French Diction / 2학점/ 2시간)

불란서 가곡, 오페라를 부르기 위한 필수적인 과목으로 불어의 정확한 발음과 음악적인 올바른 연결 및 표현능력을 기른다.

○ 오페라워크숍1, 2 (Opera Workshop / 2학점/ 2시간)

무대음악으로서 오페라를 이해하고, 음악 외적인 요소(연기, 무대장치, 분장, 의상, 무대미술, 조명 등) 와 음악적인 요소를 연결하여 종합예술인 오페라를 배우고 무대 경험을 위해 전문공연장에서 실습한다.

○ 영어딕션과가곡 (English Diction / 2학점 / 2시간)

영어권 가곡, 오페라를 부르기 위한 필수적인 과목으로 영어의 정확한 발음과 음악적인 올바른 연결 및 표현능력을 기른다.

○ 성악문헌 (Voice Major& Literature / 2학점 / 2시간)

성악전공에 대하여 연주할 수 있는 기량을 키우고 문헌을 연구한다.

○ 뮤지컬1,2 (Musical / 3학점 / 3시간)

뮤지컬은 현재 대중 예술 공연의 중요한 한 분야를 담당하고 있다. 무대연출, 연기, 성악적 기술 등을 배우며, 뮤지컬의 이해와 공연을 목표로 수업한다.

○ 한국가곡1,2 (Korean Art Songs1,2 / 3학점 / 3시간)

이 과목은 장애인과 다문화인 교육에 종사하고자 하는 학생(사회복지사, 음악교사, 유아 교육 교사)들을 위한 과목으로 우리 가곡을 쉽게 부르게 하고 교육할 수 있게 하는 실기 중심의 교육과정이다.

○ AI뮤지테크놀로지1 (AI Music Technology1/ 2학점/ 2시간)

인공지능(AI)을 활용한 음악 제작 도구와 기술을 학습하고, 이를 실질적인 음악 창작에 활용한다. AI 알고리즘의 작동 원리, 샘플링 및 사운드 디자인, 믹싱, 마스터링 프로그램 기법을 학습하여 최신 음악 제작 트렌드에 부합하는 창작물을 제작하는 능력을 함양한다.

● 예술극장경영의이해 (3학점/3시간)

예술극장 경영에 대한 유용한 기초를 제공함과 동시에 극장의 역사와 실제적인 경영 성공사례, 이론을 알기쉽게 학습하여 졸업 후 진로에 도움이 될 수 있는 실무적 능력을 기른다.

● 문화예술기획1, 2 (Culture and Arts Planning 1, 2 /2학점/2시간)

문화예술 창작과 예술진흥을 위한 문화예술 사업을 지원하는 방법을 배우는 과목으로써 학생의 졸업 후 예술 활동에 도움이 될 수 있도록 한다.

● 예술경영입문 (Introduction of Art Management/2학점/2시간)

전문 예술경영인(arts manager)으로서 해당 분야에 대한 체계적인 시각과 비전의 확립을 위해, 예술경영의 기본적인 개념을 고찰하고 시장을 분석하고 전략을 도출할 수있는 기초적인 방법론에 대해 전반적으로 살펴본다

● 예술창업의이해 (Understanding of Art start-ups/2학점/2시간)

창업(스타트업)과 관련된 지식을 학습하고 사례를 공유하여, 문화예술콘텐츠 분야에서 창업을 준비할 수 있도록 한다. 또한 자신의 창업 아이템을 기획 및 개발하여 창업 공모전에 참가하도록 유도한다.

부록 2. “전공진로직무설계와 상담” 운영안

○ 전공진로직무설계와 상담(1) (Major Career Exploration & Counseling(1))

- 학생: 0.5학점/0.5시간 (교수: 1학점/1시간)

- 전공진로직무설계와 상담(1)은 신입생의 대학생활 적응과 진로준비를 체계적으로 돕는 것을 목적으로 함. 또한 4학년의 취업 및 진로를 위한 미래설계를 돕는 것을 목적으로 함.
- 전공진로직무설계와 상담(1) 수업을 위해 개발한 교재를 중심으로 아래와 같은 교육내용을 예시로 제시할 수 있음. 그 외 진로설계 및 상담 매뉴얼을 자유롭게 활용하여 구성할 수 있음.

학년	학기	주차	교육내용	비고
1	1	1	전공진로 설계 및 상담	
		2	전공진로 설계 및 상담	
		3	적성 탐색 검사(Holland)와 도서관 이용교육	매년 1회 이상 센터 비 교과프로그램에 참여하 도록 독려함
		4	진로설계 및 적성에 맞는 직업군을 찾는 전략 소개	
		5	자기소개서 작성 및 버킷리스트 작성	
		6	자기소개서 작성 및 버킷리스트 작성 상담	
		7	내 인생의 지도(My wqy Map)그리기 4단계	
		8	내 인생의 지도(My wqy Map)그리기 4단계	
		9	내 인생의 지도(My wqy Map)그리기 4단계	
		10	현장의 목소리를 반영한 현실적 대안 제시	
		11	현장의 목소리를 반영한 현실적 대안 제시	
		12	현장의 목소리를 반영한 현실적 대안 제시	
		13	나의 적성에 맞는 진로설계의 13가지 전략	
		14	나의 적성에 맞는 진로설계의 13가지 전략	
		15	나의 적성에 맞는 진로설계의 13가지 전략	

○ 전공진로직무설계와 상담(2) (Major Career Exploration & Counseling(2))

- 학생: 0.5학점/0.5시간 (교수: 1학점/1시간)

- 전공진로직무설계와 상담(2)은 2, 3학년 학생들이 자신에게 적합한 진로를 모색하고 자아성찰 및 다양한 경험을 할 수 있도록 지원하는 과목임.
- 전공진로직무설계와 상담(2) 수업을 위해 개발한 교재를 중심으로 아래와 같은 교육내용을 예시로 제시할 수 있음.

학년	학기	주차	교육내용	비고
4	1	1	전공진로 설계 및 상담	
		2	전공진로 설계 및 상담	
		3	진로설계 및 적성에 맞는 직업군을 찾는 전략 소개	매년 1회 이상 센터 비 교과프로그램에 참여하 도록 독려함
		4	적성 탐색 검사(Holland)와 도서관 이용교육 (도서관 비대면 전자자료 프로모션 교육 참여 실시)	
		5	21세기 글로벌 기업이 원하는 베스트 인재상	
		6	21세기 글로벌 기업이 원하는 베스트 인재상	
		7	내 인생의 지도(My wqy Map)그리기 4단계	
		8	내 인생의 지도(My wqy Map)그리기 4단계	
		9	내 인생의 지도(My wqy Map)그리기 4단계	
		10	현장의 목소리를 반영한 현실적 대안 제시	
		11	현장의 목소리를 반영한 현실적 대안 제시	
		12	현장의 목소리를 반영한 현실적 대안 제시	
		13	나의 직무에 맞는 진로설계의 13가지 전략	
		14	나의 직무에 맞는 진로설계의 13가지 전략	
		15	나의 직무에 맞는 진로설계의 13가지 전략	